

CURRICOLO LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI 1° anno	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI I possibili collegamenti con altri saperi	OBIETTIVI FORMATIVI PER LO SVILUPPO DELLA CITTADINANZA
Ascolto e parlato	<p>1) Ascoltare con attenzione per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capire - arricchire il patrimonio lessicale - eseguire quanto richiesto <p>2) Rispondere in modo pertinente per dar prova di aver capito.</p> <p>3) Chiedere spiegazioni e chiarimenti per comprendere meglio</p> <p>4) Esprimere i propri bisogni, il proprio pensiero e le esperienze vissute per farsi capire, per dialogare e per comunicare con gli altri.</p> <p>5) Pronunciare correttamente le parole e strutturare le frasi per farsi capire.</p> <p>6) Raccontare ciò che si vede in immagini anche in sequenza per imparare a narrare brevi storie.</p>	<p>Ascolto e interazione in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversazioni - comunicazioni - vissuti e brevi racconti. <p>Ascolto ed esecuzione</p> <p>di consegne in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - letture - istruzioni , indicazioni e comandi 	<p>Conversazioni strutturate e finalizzate nel gruppo- classe</p> <p>Lettura animata</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Narrazioni</p>	<p>Gli obiettivi della comunicazione e orale sono trasversali a tutte le discipline e pertanto denominatore comune ai vari ambiti.</p>	<p>Rispettare le regole nelle diverse situazioni di vita scolastica</p> <p>Rapportarsi con l'adulto rispettandone il ruolo.</p> <p>Confrontarsi in modo rispettoso e corretto con i coetanei nelle situazioni di conversazione e dialogo.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti cooperativi , anche in situazioni di approccio alla diversità.</p>

	<p>7) Ripetere quanto ascoltato per dar prova di aver capito e per riferire ad altri.</p> <p>8) Intervenire chiedendo la parola e rispettando il proprio turno per imparare a dialogare.</p>				
Lettura	<p>1) Acquisire la tecnica della lettura per comprendere parole , frasi, testi</p> <p>2) Leggere per arricchire il patrimonio lessicale, per fantasticare e per il piacere di leggere.</p> <p>3) In un semplice testo individuare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i personaggi per comprendere chi svolge le azioni; - i luoghi e i tempi, per capire dove e quando si svolgono le azioni. <p>4) Rispondere a questionari di vario tipo per dimostrare di aver capito un semplice testo.</p>	<p>Riconoscimento dei grafemi e associazione ai corrispondenti fonemi.</p> <p>Lettura di parole, frasi e semplici testi.</p> <p>Comprensione del significato di ciò che si legge.</p>	<p>Distinzione fra disegno e scrittura.</p> <p>Gioco delle anticipazioni di significato.</p> <p>Attività congruenti al metodo adottato per l'apprendimento della letto - scrittura.</p> <p>Giochi fonologici.</p> <p>Giochi linguistici.</p> <p>Lettura di immagini.</p> <p>Lettura animata.</p> <p>Visita in biblioteca.</p> <p>Lettura di semplici libri.</p>	<p>Le abilità di letto - scrittura saranno sostenute sinergicamente anche negli altri ambiti disciplinari e ne diventeranno supporto.</p>	<p>Iniziare a costruire una relazione affettivo- emotiva con gli altri, attraverso la lettura dei vissuti presenti nei testi.</p>

Scrittura	<p>1) Impugnare correttamente la matita per avere una grafia chiara e ordinata.</p> <p>2) Riconoscere ed utilizzare la grafia dei tre caratteri per migliorare la propria competenza strumentale nella scrittura.</p> <p>3) Acquisire la strumentalità di base per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunicare - raccontare vissuti - sviluppare la creatività - raccontare una o più immagini - rispondere 	<p>Ascolto del fonema e associazione al corrispondente grafema.</p> <p>Scrittura corretta di parole e brevi frasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sotto dettatura - autonomamente - nei diversi caratteri. 	<p>Attività congruenti al metodo adottato per l'apprendimento della letto-scrittura.</p> <p>Associazione fonema - grafema.</p> <p>Giochi fonologici.</p> <p>Software didattici.</p> <p>Giochi linguistici</p> <p>Schede didattiche.</p> <p>Utilizzo dell'alfabetiere murale e mobile e di tutti i sussidi didattici disponibili</p>	<p>Le abilità di letto- scrittura saranno sostenute sinergicamente anche negli altri ambiti disciplinari e ne diventeranno supporto.</p>	<p>Iniziare a comunicare con gli altri il proprio vissuto con frasi semplici e corrette.</p>
Riflessione sulla lingua	<p>1) Cominciare a riconoscere le convenzioni ortografiche per evitare errori</p> <p>2) Iniziare a cogliere semplici concordanze grammaticali per capire come funziona la lingua</p> <p>3) Ordinare in modo logico parole e sintagmi per scrivere frasi di senso compiuto.</p>	<p>Conoscenza delle più semplici convenzioni ortografiche: suoni affini, digrammi e trigrammi, doppie, accento, apostrofo, divisione in sillabe.</p>	<p>Giochi linguistici</p> <p>Sussidi didattici</p> <p>Software didattico</p>	/	<p>Iniziare ad esprimersi correttamente nelle diverse situazioni comunicative.</p>

	4) Iniziare a conoscere i principali segni di punteggiatura per dare espressività al testo.	Prima conoscenza dei principali segni di punteggiatura: . ? !			
--	---	--	--	--	--

CURRICOLO LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI CONTENUTI E ATTIVITA'	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI I possibili collegamenti con altri saperi	OBIETTIVI FORMATIVI PER LO SVILUPPO DELLA CITTADINANZA
2° anno					
Ascolto e parlato	<p>1) Ascoltare con attenzione per:</p> <ul style="list-style-type: none"> -capire -arricchire il patrimonio lessicale - eseguire quanto richiesto <p>2) Rispondere in modo pertinente a domande per dar prova di aver capito.</p> <p>3) Chiedere spiegazioni e chiarimenti per comprendere meglio.</p> <p>4) Esprimere i propri bisogni, il proprio pensiero e le esperienze vissute per farsi capire, per dialogare e per comunicare con gli altri.</p> <p>5) Raccontare ciò che si vede in immagini anche in sequenza per</p>	<p>Ascolto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversazioni -comunicazioni e spiegazioni - letture - narrazioni - consegne - istruzioni - vissuti e brevi racconti. 	<p>Conversazioni strutturate e finalizzate</p> <p>Lettura animata</p> <p>Espressione di vissuti</p> <p>Spiegazioni</p> <p>Narrazioni</p> <p>Attività di classe</p> <p>Interazioni fra alunni</p>	<p>Gli obiettivi della comunicazione orale sono trasversali a tutte le discipline e pertanto denominatore comune ai vari ambiti.</p>	<p>Rispettare le regole nelle diverse situazioni di vita scolastica</p> <p>Rapportarsi con l'adulto rispettandone il ruolo.</p> <p>Confrontarsi in modo rispettoso e corretto con i coetanei nelle situazioni di conversazione e dialogo.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti cooperativi , anche in situazioni di approccio alla diversità.</p>

	<p>imparare a narrare brevi storie.</p> <p>6) Ripetere quanto ascoltato per dar prova di aver capito e per riferire ad altri.</p> <p>7) Intervenire chiedendo la parola e rispettando il proprio turno per imparare a dialogare.</p>				
Lettura	<p>1) Consolidare la tecnica della lettura per comprendere i testi scritti.</p> <p>2) Leggere in modo corretto e chiaro per arricchire il patrimonio lessicale, per fantasticare e per il piacere di leggere.</p> <p>3) In un semplice testo narrativo individuare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - personaggi, per comprendere chi svolge le azioni; - i luoghi e i tempi, per capire dove e quando si svolgono le azioni - la sequenza delle azioni per comprendere l'ordine cronologico <p>4) In un semplice testo descrittivo rilevare i dati sensoriali per individuare</p>	<p>Lettura di frasi e semplici testi.</p> <p>Comprensione del significato di ciò che si legge.</p>	<p>Giochi linguistici.</p> <p>Giochi fonologici</p> <p>Lettura di immagini.</p> <p>Lettura animata.</p> <p>Lettura dell'insegnante.</p> <p>Lettura ad alta voce, tenendo il segno.</p> <p>Avvio alla lettura espressiva.</p> <p>Lettura silenziosa.</p> <p>Visita in biblioteca.</p> <p>Lettura di semplici libri.</p>	<p>Le abilità di letto - scrittura saranno sostenute sinergicamente anche negli altri ambiti disciplinari e ne diventeranno supporto.</p>	<p>Continuare a costruire una relazione affettivo - emotiva con gli altri, attraverso la lettura dei vissuti presenti nei testi.</p>

	<p>le caratteristiche di persone, animali, oggetti e ambienti.</p> <p>5) Rispondere a questionari di vario tipo per dimostrare di aver capito un semplice testo.</p>				
Scrittura	<p>1) Consolidare la grafia dei tre caratteri per migliorare la propria competenza strumentale nella scrittura.</p> <p>2) Scrivere per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consolidare la strumentalità di base - comunicare - raccontare vissuti - descrivere - sviluppare la creatività - raccontare una o più immagini - rispondere 	<p>Scrittura corretta di parole, frasi e brevi testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sotto dettatura -autonomamente <p>Consolidamento della scrittura in corsivo</p>	<p>Conversazioni finalizzate alla produzione.</p> <p>Lettura finalizzata alla produzione di semplici e brevi testi.</p> <p>Giochi fonologici.</p> <p>Sussidi didattici</p> <p>Giochi linguistici</p> <p>Schede didattiche.</p> <p>Utilizzo dell'alfabetiere murale e mobile e di tutti i sussidi didattici disponibili</p>	<p>Le abilità di letto-scrittura saranno sostenute sinergicamente anche negli altri ambiti disciplinari e ne diventeranno supporto.</p>	<p>Iniziare a comunicare con gli altri attraverso la scrittura.</p>
Riflessione sulla lingua	<p>1) Consolidare l'ortografia per evitare errori.</p> <p>2) Cogliere semplici concordanze</p>	<p>Conoscenza delle convenzioni ortografiche (suoni affini, mp, mb,</p>	<p>Spiegazioni</p> <p>Esercitazioni collettive, a coppie,</p>	/	<p>Iniziare ad esprimersi correttamente in varie situazioni comunicative e in diversi contesti.</p>

	<p>grammaticali per capire come funziona la lingua.</p> <p>3) Avviare il riconoscimento dei nomi, dell'azione - verbo e delle qualità - aggettivo per classificare le parole.</p> <p>4) Ordinare in modo logico parole e sintagmi per comprendere la struttura della frase e costruire un pensiero logico e coerente.</p> <p>5) Conoscere i principali segni di punteggiatura per dare espressività al testo.</p>	<p>digrammi e trigrammi, doppie, accento, apostrofo, avvio all'uso dell'h, divisione in sillabe ...)</p> <p>Utilizzo corretto della lettera maiuscola .</p> <p>Conoscenza dell'ordine alfabetico.</p> <p>Conoscenza dei principali segni di punteggiatura: . ? !</p> <p>Classificazione dei nomi (di persona di animale e di cosa)</p> <p>Individuazione delle azioni.</p>	<p>individuali.</p> <p>Giochi linguistici</p> <p>Sussidi didattici</p> <p>Schede didattiche</p>		
--	---	---	---	--	--

CURRICOLO LINGUA ITALIANA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI (Che cosa) Conoscenze argomenti contenuti	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO (Come) Con quali materiali metodologie approcci	RACCORDI I possibili collegamenti con altri saperi	OBIETTIVI FORMATIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA
3° anno					
Ascolto e parlato	<p>1) Ascoltare con attenzione per capire, arricchire il patrimonio lessicale ed eseguire quanto richiesto.</p> <p>2) Intervenire chiedendo la parola e rispettando il proprio turno per imparare a dialogare.</p> <p>3) Intervenire in modo pertinente per apportare un contributo alla conversazione e per dimostrare di aver ascoltato.</p> <p>4) Chiedere chiarimenti per dirimere i dubbi.</p> <p>5) Rispondere in modo pertinente per dimostrare di avere capito e/o di sapere.</p> <p>6) Ascoltare e comprendere le</p>	<p>Conversazioni</p> <p>Comunicazioni e spiegazioni</p> <p>Lecture</p> <p>Consegne</p> <p>Istruzioni</p> <p>Esposizione del proprio vissuto</p> <p>Racconti</p>	<p>Conversazioni strutturate e finalizzate</p> <p>Spiegazioni</p> <p>Lettura dell'insegnante</p> <p>Espressione di vissuti</p> <p>Lavoro di classe</p> <p>Interazioni cooperative fra alunni</p> <p>Griglie</p> <p>Schemi</p>	<p>Gli obiettivi della comunicazione e orale sono trasversali a tutte le discipline e pertanto denominatore comune ai vari ambiti.</p>	<p>Rispettare le regole nelle diverse situazioni di vita scolastica</p> <p>Rapportarsi con l'adulto, rispettandone il ruolo</p> <p>Confrontarsi in modo rispettoso e corretto con i coetanei, nelle situazioni di conversazione e dialogo.</p> <p>Rispettare i diversi punti di vista.</p> <p>Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri stati d'animo e sentimenti.</p> <p>Acquisire l'autocontrollo emotivo.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti cooperativi, anche in situazioni di approccio alla diversità.</p>

	<p>letture riferite alle varie discipline per acquisire conoscenze nuove.</p> <p>7) Esprimere il proprio pensiero in modo chiaro e completo(chi-dove- quando- perché) per farsi capire nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>8) Raccontare per esprimere esperienze personali e per sviluppare la fantasia e la creatività.</p> <p>9) Comprendere e dare semplici istruzioni per eseguire un compito, un gioco e per attivare comportamenti adeguati .</p> <p>10)Ascoltare e rispondere in modo comprensibile il senso globale di testi narrativi ed espositivi.</p>				
Lettura	<p>1) Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo per il piacere di leggere, per comprendere, per fantasticare e per arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>Individuare la struttura dei testi di diversa tipologia per conoscerla e utilizzarla.</p>	<p>Testi narrativi, descrittivi , poetici, regolativi informativi e argomentativi</p> <p>Individuazione della parte iniziale, dello svolgimento e</p>	<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a voce alta, tenendo il segno - silenziosa -espressiva -autonoma 	<p>Le abilità di letto- scrittura saranno esercitate anche negli altri ambiti , in particolare nelle discipline di studio.</p>	<p>Costruire una relazione affettivo- emotiva con gli altri, attraverso la lettura dei vissuti presenti nei testi.</p> <p>Comprendere i messaggi altrui.</p> <p>Comprendere i regolamenti vigenti in diversi contesti sociali.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - nei testi narrativi individuare i personaggi, i luoghi, i tempi, le azioni. - nei testi descrittivi rilevare l'argomento e le caratteristiche essenziali di cose, persone, animali e ambienti. - nei testi poetici individuare i versi , le strofe, le rime. - nei testi regolativi evidenziare le sequenze di azioni da eseguire. - nei testi informativi cogliere l'argomento e i concetti principali e le loro relazioni. -leggere i titoli, le immagini e le didascalie per prevedere il contenuto di un testo semplice. -dedurre il significato di parole non note in base al testo per comprenderlo meglio e arricchire il proprio patrimonio. 	<p>della parte finale di un testo.</p> <p>Riordino delle sequenze di un testo.</p>	<p>Giochi linguistici</p> <p>Lettura dell'insegnante</p> <p>Visita in biblioteca</p> <p>Lettura di libri</p>		
Scrittura	<p>1) Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - testi narrativi per raccontare fatti, esperienze o storie; 	<p>Scrittura corretta di testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sotto dettatura 	<p>Conversazioni finalizzate alla produzione.</p>	<p>Le abilità della scrittura saranno sostenute</p>	<p>Costruire una relazione con gli altri, attraverso la comunicazione scritta.</p> <p>Comunicare per scopi precisi nelle diverse</p>

	<p>- testi descrittivi per far conoscere le caratteristiche di ambienti, persone, animali e cose;</p> <p>-testi poetici per giocare con le rime;</p> <p>- testi pragmatici (avvisi, inviti, lettere, messaggi pubblicitari, cartoline) per informare, coinvolgere e promuovere comportamenti.</p> <p>2) Scrivere in modo chiaro, corretto, secondo un ordine logico e cronologico per farsi capire.</p>	<p>- autonomamente</p> <p>Manipolazioni di testi secondo criteri stabiliti dall'insegnante:</p> <p>- cambio di genere e di numero</p> <p>- trascrizione dalla 1^ alla 3^ persona e viceversa</p> <p>- sostituzione di personaggi , situazioni, luoghi e tempi</p> <p>- cambio del finale</p> <p>-completamento della parte mancante</p> <p>- Avvio alla trasformazione dal discorso diretto al discorso</p>	<p>Lettura finalizzata alla produzione di semplici e brevi testi.</p> <p>Produzione di testi di diversa tipologia con:</p> <p>- progettazione e stesura collettiva</p> <p>- progettazione collettiva e stesura a coppie o a piccoli gruppi</p> <p>-progettazione collettiva e stesura individuale</p> <p>-progettazione e stesura individuale</p> <p>-riflessione su alcuni elaborati</p>	<p>trasversalmente e anche negli altri ambiti disciplinari</p>	<p>situazioni comunicative e rispetto a diversi destinatari</p>
--	---	---	---	--	---

		indiretto -Avvio alla suddivisione in sequenze propedeutico alla sintesi			
Riflessione sulla lingua	<p>1) Iniziare ad essere consapevoli della differenza fra scritto e parlato per esprimersi in modo adeguato.</p> <p>2) Iniziare ad usare un registro adeguato al destinatario per comunicare correttamente.</p> <p>3) Usare correttamente l'ortografia per evitare errori.</p> <p>4) Usare correttamente la punteggiatura per rendere espressiva la comunicazione.</p> <p>5) Iniziare ad utilizzare il dizionario per trovare il significato delle parole.</p> <p>6) Riconoscere le categorie grammaticali e sintattiche, operando distinzioni all'interno di</p>	<p>Riconoscimento delle categorie grammaticali: nome - articolo-aggettivo qualificativo – verbo (modo indicativo, tempi presente, passato e futuro).</p> <p>Individuazione dell'enunciato minimo</p> <p>Arricchimento dell'enunciato minimo con le espansioni</p> <p>Distinzione, all'interno dell'enunciato, di</p>	<p>Analisi grammaticale e logica</p> <p>Esercizi di consolidamento ortografico e sulla punteggiatura</p> <p>Dettati ortografici</p> <p>Uso del dizionario</p>		Esprimersi correttamente nelle interazioni verbali.

	<p>una stessa categoria, per migliorare l'uso della lingua scritta.</p> <p>7) Ampliare il patrimonio lessicale per arricchire l'espressione orale e scritta.</p>	<p>- soggetto</p> <p>-predicato</p> <p>-espansioni</p>			
--	--	--	--	--	--

CURRICOLO LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI I possibili collegamenti con altri saperi	OBIETTIVI FORMATIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA
4° anno					
Ascolto e parlato	<p>1) Ascoltare con attenzione mantenendo la concentrazione e l'interesse per capire comunicazioni , per arricchire il patrimonio lessicale e per eseguire quanto richiesto.</p> <p>2) Intervenire chiedendo la parola e rispettando il proprio turno per imparare a dialogare</p> <p>3)Intervenire in modo pertinente per apportare un contributo alla conversazione e per dimostrare di aver ascoltato</p> <p>4) Chiedere chiarimenti per dirimere i dubbi</p> <p>5)Rispondere in modo pertinente per dimostrare di avere capito e/o di sapere</p> <p>6) Comprendere il linguaggio specifico e</p>	<p>Conversazioni</p> <p>Comunicazioni e spiegazioni</p> <p>Lecture</p> <p>Consegne</p> <p>Istruzioni</p> <p>Esposizione del proprio vissuto</p> <p>Racconti.</p> <p>Comandi</p>	<p>Conversazioni strutturate e finalizzate</p> <p>Spiegazioni</p> <p>Lettura dell'insegnante</p> <p>Espressione di vissuti</p> <p>Lavoro di classe</p> <p>Interazioni cooperative fra alunni</p> <p>Griglie</p> <p>Schemi</p> <p>Mappe</p>	<p>Gli obiettivi della comunicazione orale sono trasversali a tutte le discipline e pertanto denominatore comune ai vari ambiti.</p>	<p>Rispettare le regole nelle diverse situazioni di vita scolastica</p> <p>Rapportarsi con l'adulto rispettandone il ruolo.</p> <p>Confrontarsi in modo rispettoso e corretto con i coetanei, nelle situazioni di conversazione e dialogo</p> <p>Rispettare i diversi punti di vista</p> <p>Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri stati d'animo e sentimenti</p> <p>Acquisire l' autocontrollo emotivo</p> <p>Sviluppare atteggiamenti cooperativi e collaborativi, anche in situazioni di approccio alla diversità</p>

	<p>i contenuti riferiti a diverse discipline per acquisire nuove conoscenze</p> <p>7) Raccontare per esprimere esperienze personali e per sviluppare la fantasia e la creatività.</p> <p>8) Comprendere e dare semplici istruzioni per eseguire un compito o un gioco e per attivare comportamenti adeguati .</p>				
Lettura	<p>1) Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo per il piacere di leggere, per comprendere, per fantasticare e per arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>2) Individuare la struttura dei testi di diversa tipologia per conoscerla e utilizzarla nella produzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nei testi narrativi: individuare i personaggi, i luoghi, i tempi, le azioni. - nei testi descrittivi rilevare l'argomento e le caratteristiche essenziali di cose, persone, animali e ambienti. - nei testi poetici individuare i versi , le strofe, le rime, le similitudini, le metafore. - nei testi regolativi evidenziare le 	<p>Testi narrativi, descrittivi , poetici, regolativi informativi</p> <p>.</p>	<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a voce alta, tenendo il segno - silenziosa -espressiva -autonoma <p>Giochi linguistici</p> <p>Lettura dell'insegnante</p> <p>Visita in biblioteca</p> <p>Lettura di libri</p>	<p>Le abilità di letto- scrittura saranno esercitate anche negli altri ambiti , in particolare nelle discipline di studio.</p>	<p>Costruire una relazione affettivo-emotiva con gli altri, attraverso la lettura dei vissuti presenti nei testi.</p> <p>Comprendere i messaggi altrui.</p> <p>Comprendere i regolamenti vigenti in diversi contesti sociali.</p> <p>Riflettere in modo critico su quanto si legge.</p>

	<p>sequenze di azioni da eseguire.</p> <p>- nei testi informativi cogliere l'argomento e i concetti principali e le loro relazioni.</p> <p>3) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>4) Iniziare a ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc) per scopi pratici e conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, schematizzare..).</p>				
Scrittura	<p>1) Scrivere per comunicare con scopi e destinatari diversi:</p> <p>- testi narrativi per raccontare fatti, esperienze o storie</p> <p>- testi descrittivi per far conoscere le caratteristiche di ambienti, persone, animali e cose.</p> <p>-testi poetici per esprimere emozioni</p> <p>- testi informativi per informare su argomenti diversi</p> <p>- testi regolativi per fornire istruzioni</p>	<p>Scrittura corretta di testi:</p> <p>-sotto dettatura</p> <p>- autonomamente</p> <p>Manipolazioni di testi secondo criteri stabiliti dall'insegnante:</p> <p>- trascrizione dalla 1^ alla 3^ persona e viceversa;</p>	<p>Conversazioni finalizzate alla produzione.</p> <p>Lettura finalizzata alla produzione di semplici e brevi testi.</p> <p>Produzione di testi di diversa tipologia con:</p> <p>- progettazione e stesura collettiva</p> <p>- progettazione collettiva e stesura a</p>	<p>Le abilità della scrittura saranno sostenute trasversalmente anche negli altri ambiti disciplinari</p>	<p>Costruire una relazione con gli altri, attraverso la comunicazione scritta.</p> <p>Comunicare per scopi precisi nelle diverse situazioni comunicative e rispetto a diversi destinatari</p>

	<p>- testi pragmatici (avvisi, inviti, lettere, messaggi pubblicitari, cartoline) per informare, coinvolgere e promuovere comportamenti.</p> <p>2) Scrivere con ricchezza di particolari, chiarezza, correttezza, secondo un ordine logico e cronologico, con proprietà di linguaggio ed un registro adeguato per farsi capire.</p> <p>3) Parafrasare, riassumere, trasformare o completare, anche con l'utilizzo del computer, per rielaborare testi.</p>	<p>- sostituzione di personaggi , situazioni, luoghi e tempi</p> <p>- cambio delle caratteristiche</p> <p>- trasformazione dal discorso diretto al discorso indiretto</p> <p>- attività finalizzate alla sintesi</p>	<p>coppie o a piccoli gruppi</p> <p>-progettazione collettiva e stesura individuale</p> <p>-progettazione e stesura individuale</p> <p>-riflessione critica su alcuni elaborati</p> <p>- riassunti</p> <p>- parafrasi</p>		
Riflessione sulla lingua	<p>1) Avviare il riconoscimento degli elementi della comunicazione per interagire con scopi diversi, usando il registro adeguato al destinatario.</p> <p>2) Essere consapevoli della differenza fra scritto e parlato per esprimersi adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>3) Usare correttamente l'ortografia per evitare errori .</p> <p>4) Usare correttamente la punteggiatura per rendere espressiva la</p>	<p>Riconoscimento delle categorie grammaticali: nome – articolo - aggettivo qualificativo – verbo (modo indicativo).</p> <p>Individuazione di:</p> <p>- enunciato minimo</p> <p>- soggetto</p>	<p>Analisi grammaticale e logica</p> <p>Esercizi di consolidamento ortografico e sulla punteggiatura</p> <p>Dettati ortografici</p> <p>Uso del dizionario</p>		Esprimersi correttamente nelle interazioni verbali.

	<p>comunicazione.</p> <p>5) Utilizzare il dizionario per trovare il significato delle parole adeguato al contesto e una risposta ai propri dubbi grammaticali.</p> <p>6) Riconoscere le categorie grammaticali e sintattiche, operare distinzioni all'interno di una stessa categoria, per migliorare l'uso della lingua scritta.</p> <p>7) Ampliare il patrimonio lessicale per arricchire l'espressione orale e scritta.</p>	<p>-predicato</p> <p>-espansioni dirette e indirette</p> <p>(complementi)</p>			
--	--	--	--	--	--

CURRICOLO LINGUA ITALIANA					
NUCLEI TEMATICI 5° anno	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI I possibili collegamenti con altri saperi	OBIETTIVI FORMATIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA
Ascolto e parlato	<p>1) Ascoltare con attenzione mantenendo la concentrazione e l'interesse, per capire comunicazioni, per arricchire il patrimonio lessicale e per eseguire quanto richiesto.</p> <p>2) Intervenire chiedendo la parola e rispettando il proprio turno per imparare a dialogare.</p> <p>3) Intervenire in modo pertinente per apportare un contributo alla conversazione e per dimostrare di aver ascoltato.</p>	<p>Conversazioni</p> <p>Comunicazioni e spiegazioni</p> <p>Lecture</p> <p>Consegne</p> <p>Istruzioni</p> <p>Esposizione del proprio vissuto</p> <p>Racconti.</p>	<p>Conversazioni strutturate e finalizzate</p> <p>Spiegazioni</p> <p>Lettura dell'insegnante</p> <p>Espressione di vissuti</p> <p>Lavoro di classe</p> <p>Interazioni cooperative fra alunni</p> <p>Griglie</p>	<p>Gli obiettivi della comunicazione orale sono trasversali a tutte le discipline e pertanto denominatore comune ai vari ambiti.</p>	<p>Rispettare le regole nelle diverse situazioni di vita scolastica</p> <p>Rapportarsi con l'adulto rispettandone il ruolo.</p> <p>Confrontarsi in modo rispettoso e corretto con i coetanei, nelle situazioni di conversazione e dialogo</p> <p>Rispettare i diversi punti di vista</p>

	<p>4) Chiedere chiarimenti per dirimere i dubbi.</p> <p>5) Rispondere in modo pertinente per dimostrare di avere capito e/o di sapere.</p> <p>6) Comprendere l'argomento, le informazioni essenziali e lo scopo di una esposizione (diretta o trasmessa) per acquisire nuove conoscenze.</p> <p>7) Esprimere il proprio pensiero con ricchezza, chiarezza, secondo un ordine logico, con proprietà di linguaggio ed un registro adeguato per farsi capire nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>8) Raccontare per esprimere esperienze personali e per sviluppare la fantasia e la creatività.</p> <p>9) Comprendere e dare semplici istruzioni per eseguire un compito, un gioco e per attivare comportamenti adeguati.</p>		<p>Schemi</p> <p>Mappe</p>		<p>Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri stati d'animo e sentimenti</p> <p>Acquisire l'autocontrollo emotivo</p> <p>Sviluppare atteggiamenti cooperativi, anche in situazioni di approccio alla diversità</p>
--	--	--	----------------------------	--	--

	10)Organizzare un breve discorso su un argomento, utilizzando una scaletta, per esporlo con chiarezza, secondo un ordine logico e cronologico.				
Lettura	<p>1) Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo per il piacere di leggere, per comprendere, per fantasticare e per arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>2) Individuare la struttura dei testi di diversa tipologia per conoscerla e utilizzarla nella produzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nei testi narrativi: individuare i personaggi, i luoghi, i tempi, le azioni. - nei testi descrittivi rilevare l' argomento e le caratteristiche essenziali di cose, persone, animali e ambienti. - nei testi poetici individuare i versi , le strofe, le rime, le similitudini, le metafore e le personificazioni. - nei testi regolativi evidenziare le sequenze di azioni da eseguire. - nei testi informativi cogliere l' argomento, i concetti principali e le loro relazioni. 	Testi narrativi, descrittivi , poetici, regolativi, pragmatici, informativi e argomentativi.	<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a voce alta, tenendo il segno - silenziosa -espressiva -autonoma <p>Giochi linguistici</p> <p>Lettura dell'insegnante</p> <p>Visita in biblioteca</p> <p>Lettura di libri</p> <p>Confronto di testi di tipologia diversa sullo stesso argomento</p>	Le abilità di letto- scrittura saranno esercitate anche negli altri ambiti , in particolare nelle discipline di studio.	<p>Costruire una relazione affettivo- emotiva con gli altri, attraverso la lettura dei vissuti presenti nei testi.</p> <p>Comprendere i messaggi altrui.</p> <p>Comprendere i regolamenti vigenti in diversi contesti sociali.</p> <p>Riflettere in modo critico su quanto si legge.</p>

	<p>- nei testi argomentativi individuare la tesi e le argomentazioni a favore e contro.</p> <p>3) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>4) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc) per scopi pratici e conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, schematizzare..).</p>				
Scrittura	<p>1) Scrivere per comunicare con scopi e destinatari diversi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - testi narrativi per raccontare fatti, esperienze o storie - testi descrittivi per far conoscere le caratteristiche di ambienti, persone, animali e cose -testi poetici per esprimere emozioni - testi informativi per informare su argomenti diversi - testi regolativi per fornire istruzioni -testi argomentativi per esprimere e sostenere la propria opinione in relazione ad 	<p>Scrittura corretta di testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sotto dettatura - autonomamente <p>Manipolazioni di testi secondo criteri stabiliti dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sostituzione di personaggi , situazioni, luoghi e tempi 	<p>Conversazioni finalizzate alla produzione.</p> <p>Lettura finalizzata alla produzione di semplici e brevi testi.</p> <p>Produzione di testi di diversa tipologia con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - progettazione e stesura collettiva - progettazione collettiva e stesura a coppie o a piccoli gruppi 	<p>Le abilità della scrittura saranno sostenute trasversalmente anche negli altri ambiti disciplinari</p>	<p>Costruire una relazione con gli altri, attraverso la comunicazione scritta.</p> <p>Comunicare per scopi precisi nelle diverse situazioni comunicative e rispetto a diversi destinatari</p>

	<p>un argomento</p> <p>-lettere per raccontare o informare</p> <p>-testi pragmatici (avvisi, inviti, messaggi pubblicitari, cartoline) per informare, coinvolgere e promuovere comportamenti.</p> <p>2) Raccogliere le idee, organizzarle per punti per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>3) Scrivere con ricchezza di particolari, chiarezza, correttezza secondo un ordine logico e cronologico, con proprietà di linguaggio e registro adeguato per farsi capire.</p> <p>4) Parafrasare, riassumere, trasformare o completare, anche con l'utilizzo del computer, per rielaborare testi.</p> <p>5) Iniziare a prendere appunti per : -ricordare quanto ascoltato -rielaborare un contenuto</p>	<p>- cambio delle caratteristiche</p> <p>- cambio del punto di vista</p> <p>- attività finalizzate alla sintesi</p>	<p>-progettazione collettiva e stesura individuale</p> <p>-progettazione e stesura individuale</p> <p>-riflessione critica su alcuni elaborati</p> <p>- riassunti</p> <p>- parafrasi</p>		
Riflessione sulla lingua	1) Consolidare il riconoscimento degli elementi della comunicazione per interagire con scopi diversi, usando il registro adeguato al destinatario.	Riconoscimento delle categorie grammaticali: nome - articolo- aggettivo qualificativo	Analisi grammaticale e logica Esercizi di consolidamento		Esprimersi correttamente nelle interazioni verbali

	<p>2) Essere consapevoli della differenza fra scritto e parlato per esprimersi adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>3) Usare correttamente l'ortografia per evitare errori.</p> <p>4) Usare correttamente la punteggiatura per rendere espressiva la comunicazione.</p> <p>5) Utilizzare il dizionario per trovare il significato delle parole adeguato al contesto e una risposta ai propri dubbi grammaticali.</p> <p>6) Riconoscere le categorie grammaticali e sintattiche, operare distinzioni all'interno di una stessa categoria, per migliorare l'uso della lingua scritta.</p> <p>7) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenza, appartenenza a un campo semantico) e i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>8) Ampliare il patrimonio lessicale per arricchire l'espressione orale e scritta.</p>	<p>e relativi gradi, aggettivi determinativi ;</p> <p>verbo (modi finiti e indefiniti; verbi transitivi e intransitivi; forma attiva e passiva) ;</p> <p>pronomi</p> <p>preposizioni , avverbi e congiunzioni</p> <p>Distinzione all'interno dell'enunciato di:</p> <p>- soggetto -predicato verbale e nominale</p> <p>-complementi</p> <p>- attributo e apposizione</p> <p>-Riflessione su omonimi, sinonimi, contrari e polisemici</p> <p>-Riflessione sui prefissi e suffissi</p>	<p>ortografico e sulla punteggiatura</p> <p>Dettati ortografici</p> <p>Uso del dizionario</p>		
--	---	--	---	--	--